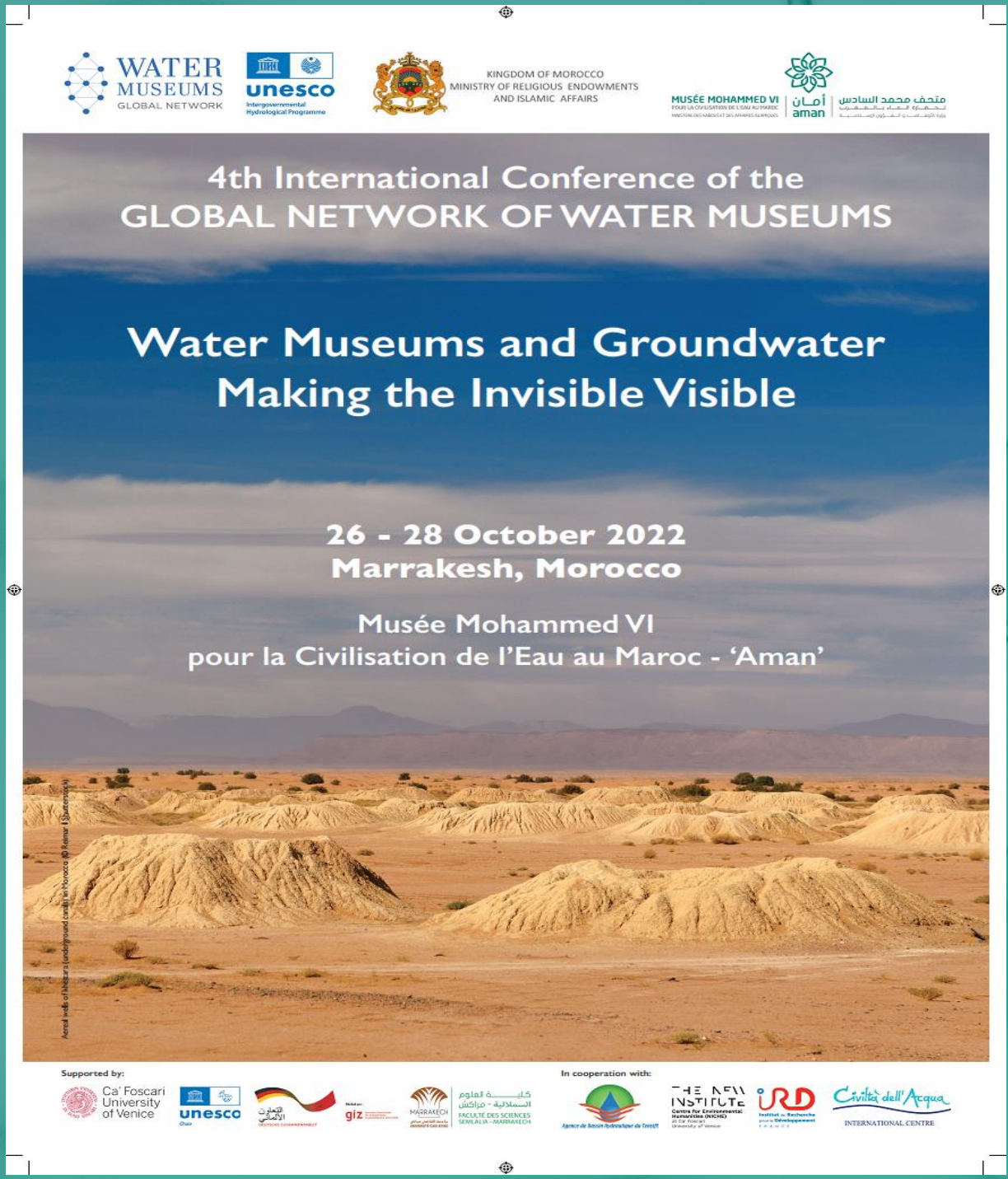
Marrakech 26-28 Octobre 2022
4ème Conférence Wamu-Net

Pr. Abdennabi EL MANDOUR
Directeur du Musée Mohammed VI de la Civilisation de l'eau au Maroc



Le Musée Mohammed VI pour la Civilisation de l'eau au Maroc est inauguré le 5 Janvier 2017 par le Prince Moulay EL Hassan. L'Ouverture au public le 2 mai 2017

Royaume du Maroc
Ministère des Habous
et des Affaires Islamiques

MUSÉE MOHAMMED VI
POUR LA CIVILISATION DE L'EAU AU MAROC
aman
MINISTERE DES HABOUS ET DES AFFAIRES ISLAMIQUES

- Ministère des Habous et des Affaires Islamiques,
- Superficie du Musée 20 000 m^2 ,
- Salle d'exposition permanente 2000 m^2 , 3 étages et 13 thématiques sur l'eau,
- 22 Modules interactifs, 20 Audiovisuels passifs, 5 Modules de jeux pédagogiques, 50 Maquettes et Une centaine d'objets exposés.

WATER MUSEUMS GLOBAL NETWORK

unesco Intergovernmental Hydrological Programme

Le Réseau Mondial des Musées de l'Eau

Creation du réseau Wamu-net 2017
80 Musées de l'eau et membres
32 Pays représentés dans ce réseau
+ 30.000.000 Visiteurs/ an
info@watermuseums.net

Wamu-Net et IHP Resolution n. XXIII-5

Approuvé par le Conseil Intergouvernemental UNESCO-PHI (juin 2018)

Le Réseau Mondial des Musées de l'Eau a crée une synergie avec l'UNESCO dans le but de mieux valoriser le patrimoine de l'eau et d'améliorer la gestion de l'eau via des activités de communication et d'éducation

Signature d'adhésion officielle le 13 Juin 2019 du Musée Mohammed VI de la civilisation de l'eau au Maroc au Réseau Mondial des Musées (WAMU-NET) affilié au programme de l'UNESCO-IHP

Rencontre le 6 décembre 2019 Ministre des Habous et directeur de Wamu-Net. Rabat Maroc

aman
MUSÉE MOHAMMED VI
POUR LA CIVILISATION DE L'EAU AU MAROC
MINISTERE DES HABOUS ET DES AFFAIRES ISLAMIQUES

WATER MUSEUMS
GLOBAL NETWORK

United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization
International Hydrological Programme

EDUCATION SENSIBILISATION SUR LE CLIMAT

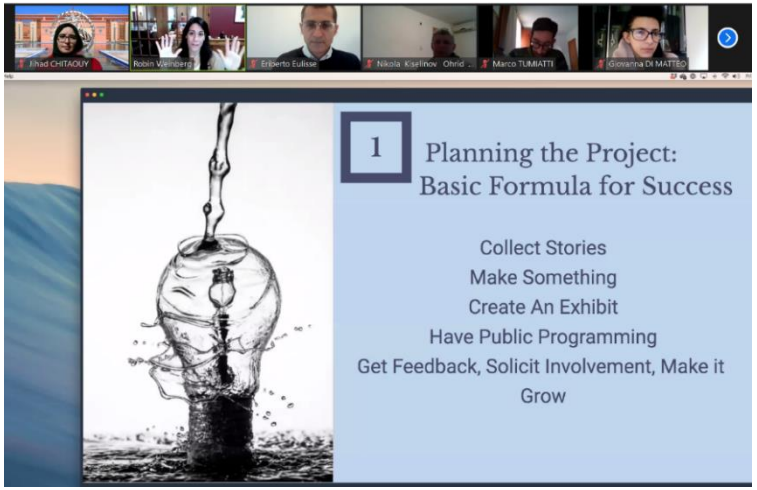
Les 8 délégations (260 élèves) de la Journée éducative sur le Climat:

- Lycée Elaraki **Marrakech**, **Chine**
- Lycée Ben Abbad **Marrakech**, **Greenpeace**
- Lycée groupe (Vivaldi Galilée) **Mohammedia**, **Inde**
- Groupe de Lycée rural région **Tamelalte**, **autres pays développés**
- Lycée Victor Hugo **Marrakech**, **USA**
- Lycée OSUI **Agadir**, **Union européenne**, **France**
- Lycée Français **Tanger**, **Lobby de l'industrie fossiles**
- Faculté des Sciences Semlalia de **Marrakech**, **PVD**; **Maroc**

Formation en ligne sur la Thématique:

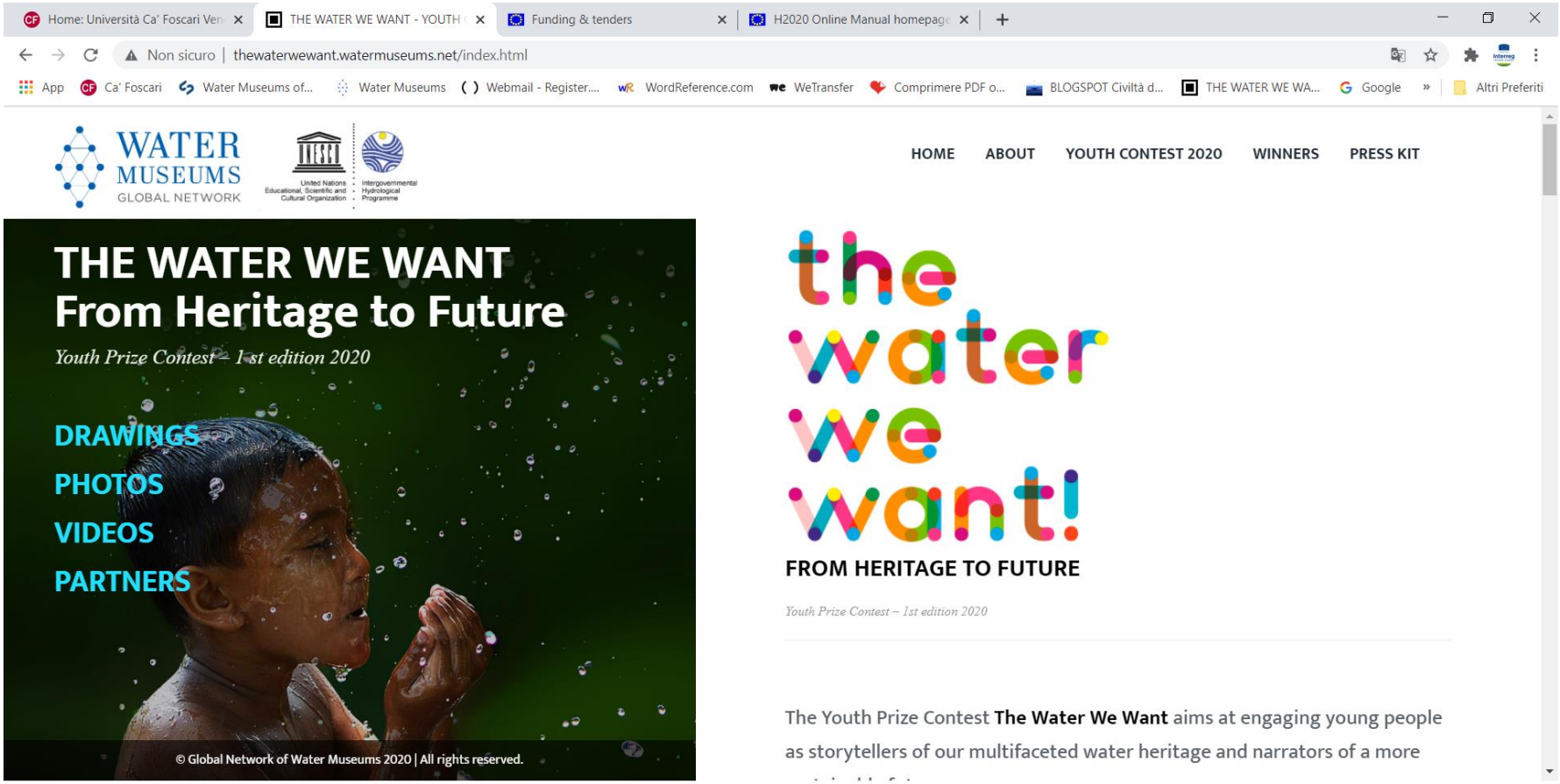
Outils de valorisation du patrimoine naturel et culturel de l'eau au delà des musées

- La Chaire UNESCO "Eau, patrimoine et développement durable" basée au Centre des sciences humaines et du changement social organise un certain nombre de formations (en coopération avec le Réseau mondial des musées de l'eau) destinées au personnel des musées de l'eau, universitaires, étudiants et professionnels du domaine de l'eau.
- Une série de webinaires concentré sur différents outils, stratégies et bonnes pratiques visant à promouvoir le patrimoine de l'eau au-delà des musées.
- **Des conférenciers** venant du **Bangladesh, de Croatie, de Grèce, d'Inde, d'Italie, du Japon, du Portugal, d'Espagne, du Royaume-Uni et d'Uruguay**



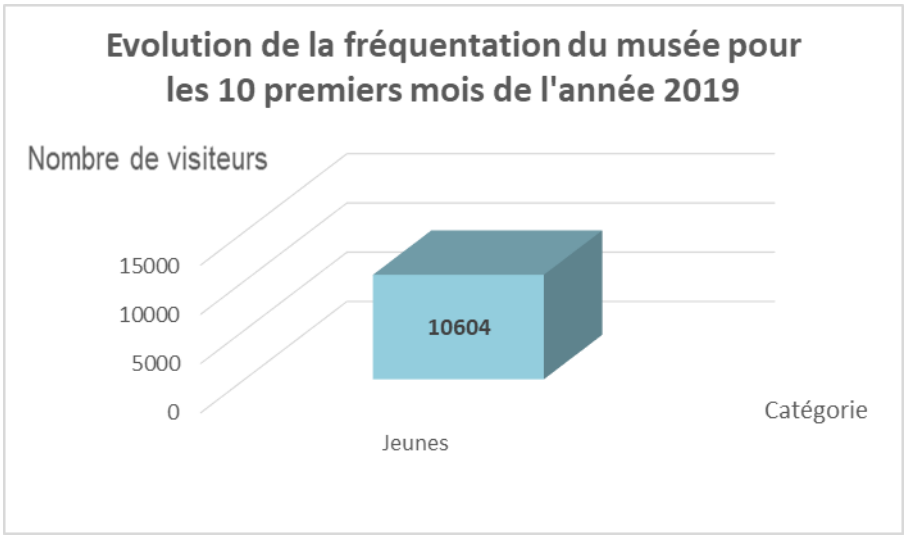
Sur la PLATEFORME : Zoom
Le cours en ligne comprend 12 webinaires
du 22 octobre 2021 au 21 janvier 2022.

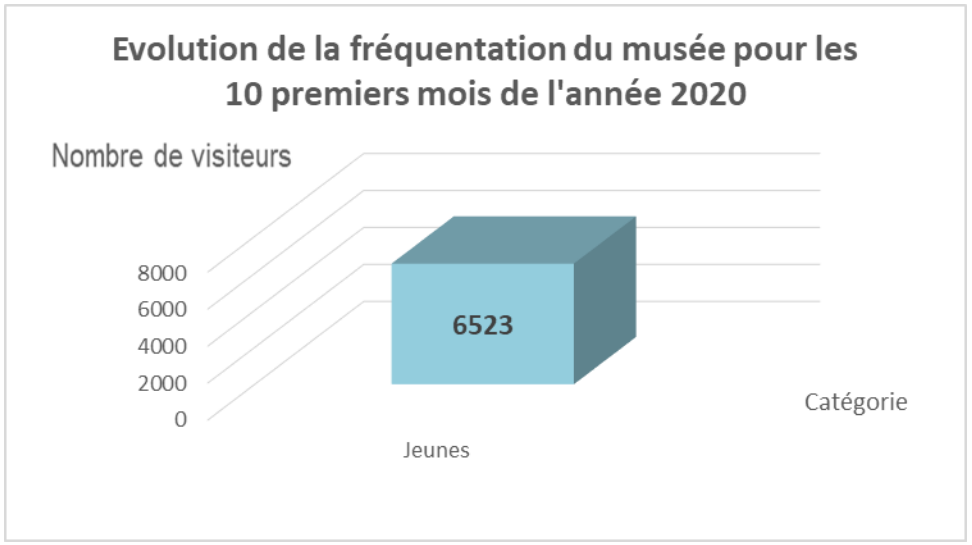
EXPOSITION DIGITALE

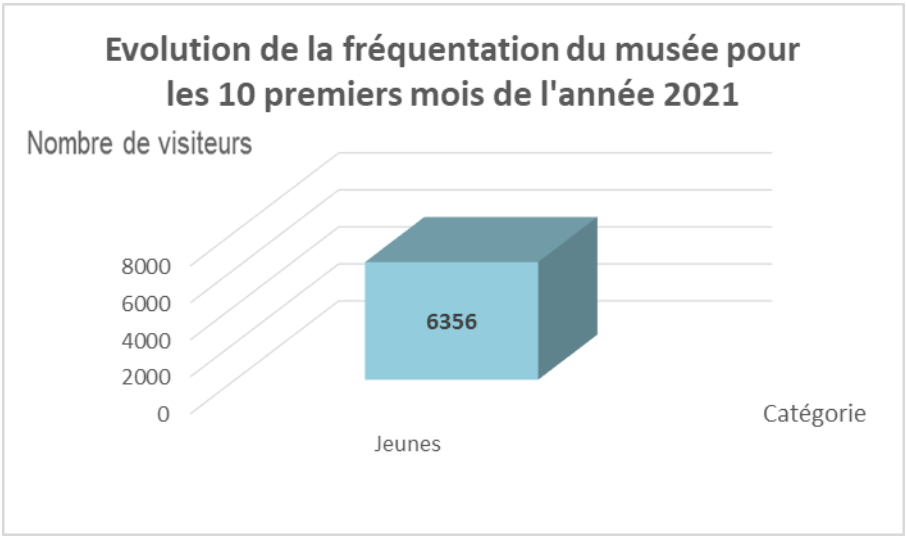


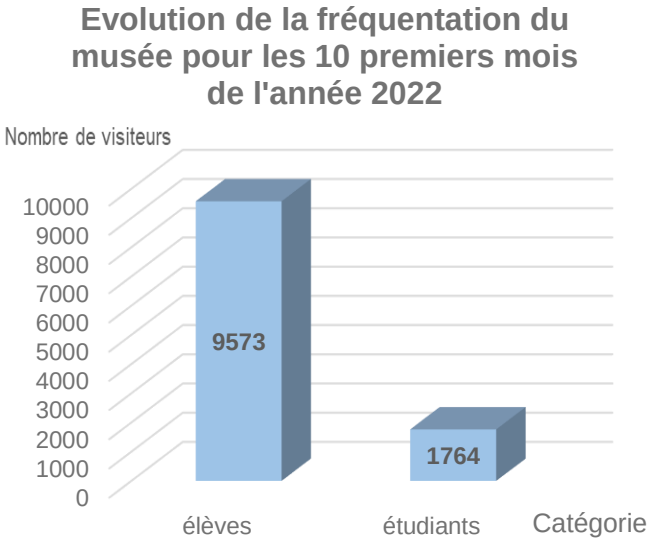
WATER MUSEUMS GLOBAL NETWORK

the water we want!









1st price – 2nd edition 2021
WINNER category: DRAWINGS
13-18 years old
ARTISTS: Lina ZRIKEM and Yasmine OUAGAGUE
School: Groupe scolaire Jacques Majorelle
EDUCATORS: Françoise HERVÉ & Marine RIDOUX

TITLE: Think outside the sink

Our message behind this drawing is a metaphor. Water is represented by a chained woman, condemned by our selfishness and our greed. Water is losing its value because of us and our ignorance. Our water is precious, and so is our earth. When the last drop falls, will we still be able to save it? Let's stop being selfish and start conserving our planet's most valuable resource!

WATER MUSEUMS GLOBAL NETWORK

unesco Intergovernmental Hydrological Programme

the water we want!

1st price – 3nd edition 2022

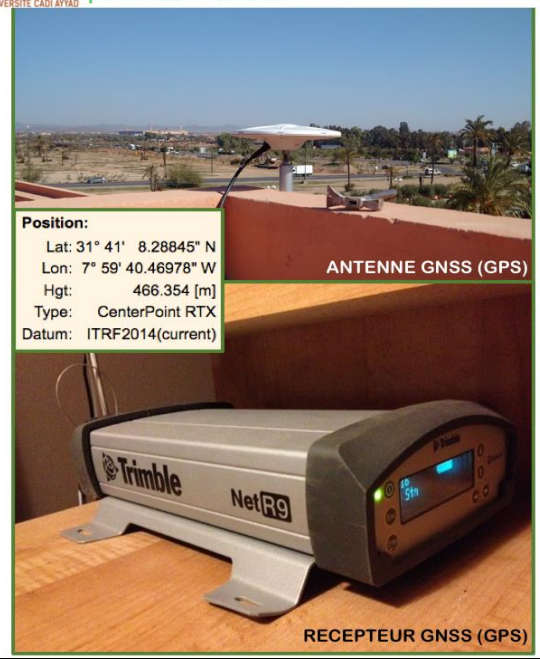
WINNER category: DRAWINGS
13-18 years old

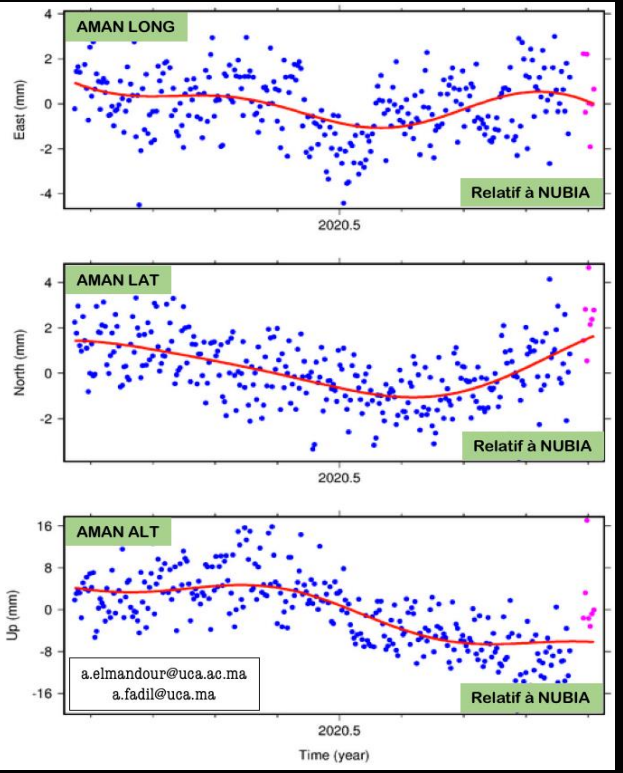
ARTISTS: Mohamed BAYO
School: Imam Al Boukhari Chichaoua

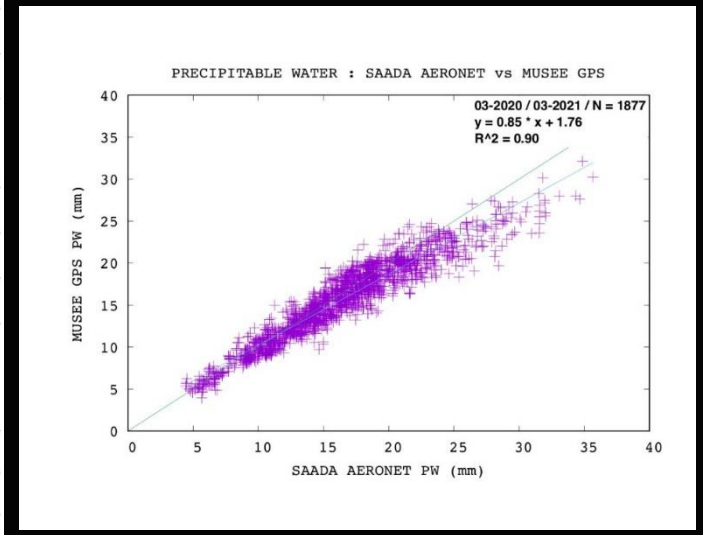
TITLE
Water stress involves Water War

MUSÉE MOHAMMED VI POUR LA CIVILISATION DE L'EAU AU MAROC
MINISTERE DES HABOUS ET DES AFFAIRES ISLAMIQUES
أمان aman
متحف محمد السادس لحضارة الماء بالمغرب
وزارة الأوقاف و الشؤون الإسلامية

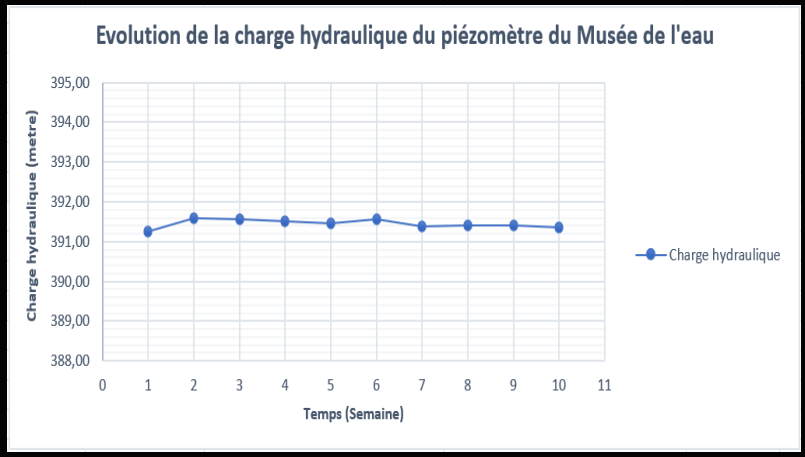
GPS





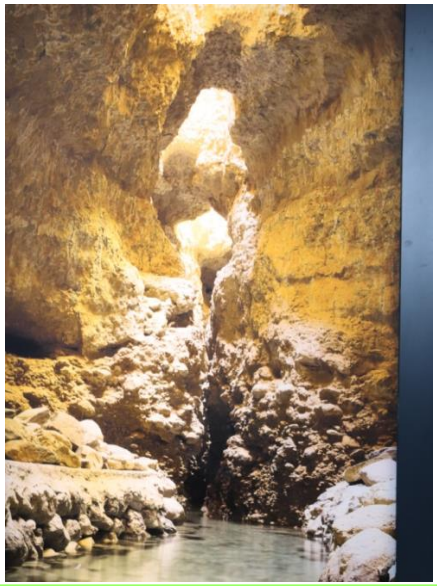


Piézomètre du Musée

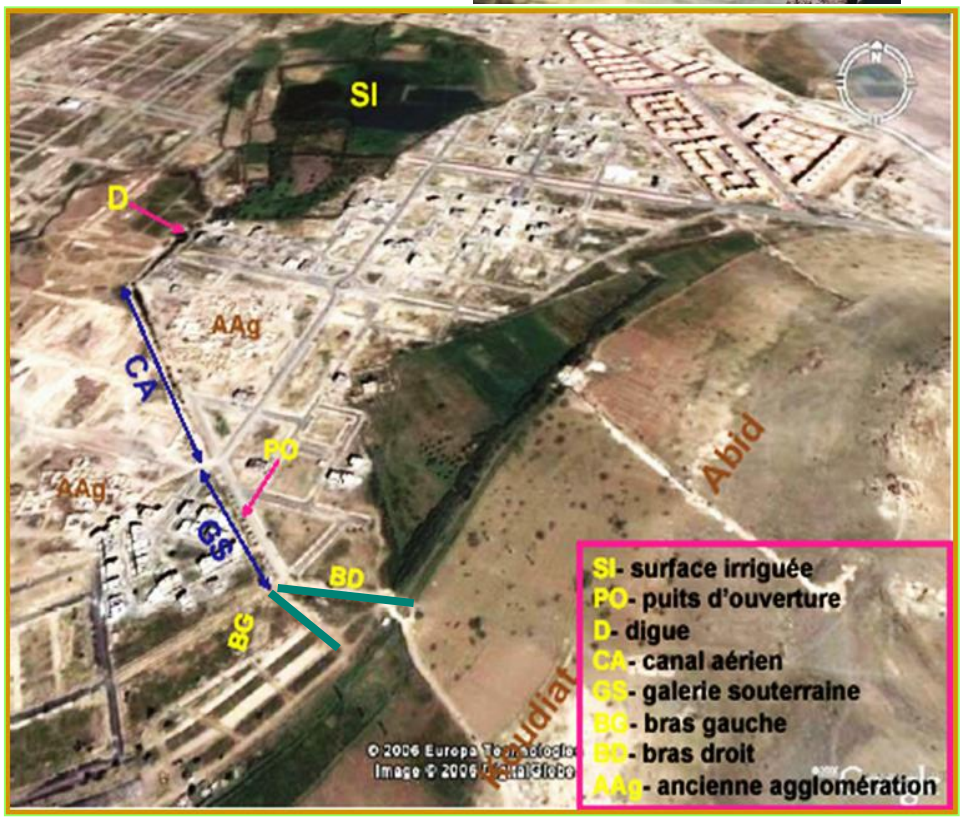


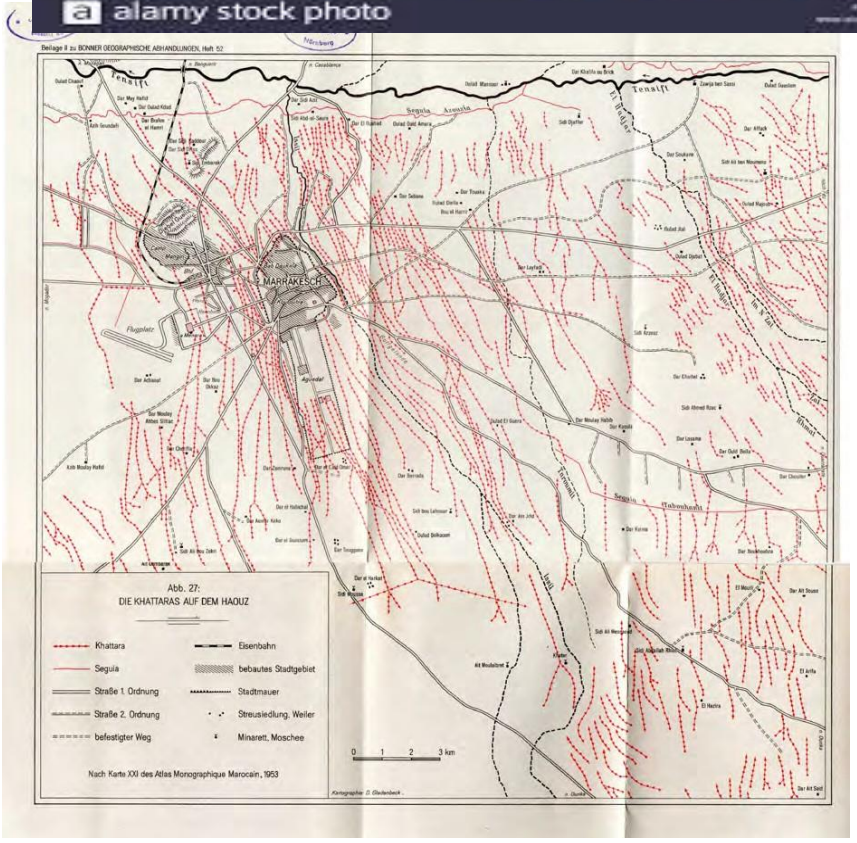
Patrimoine Hydraulique de la ville de Marrakech

Les Khettaras



Khettara Ben Tahar



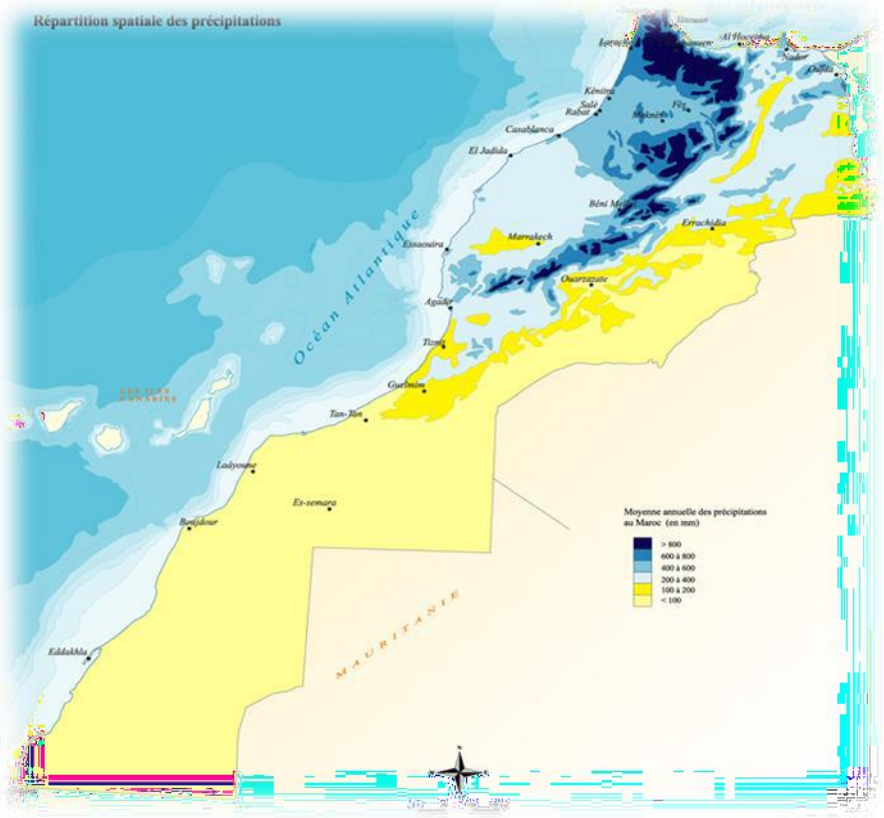


Carte des Khettaras de Marrakech

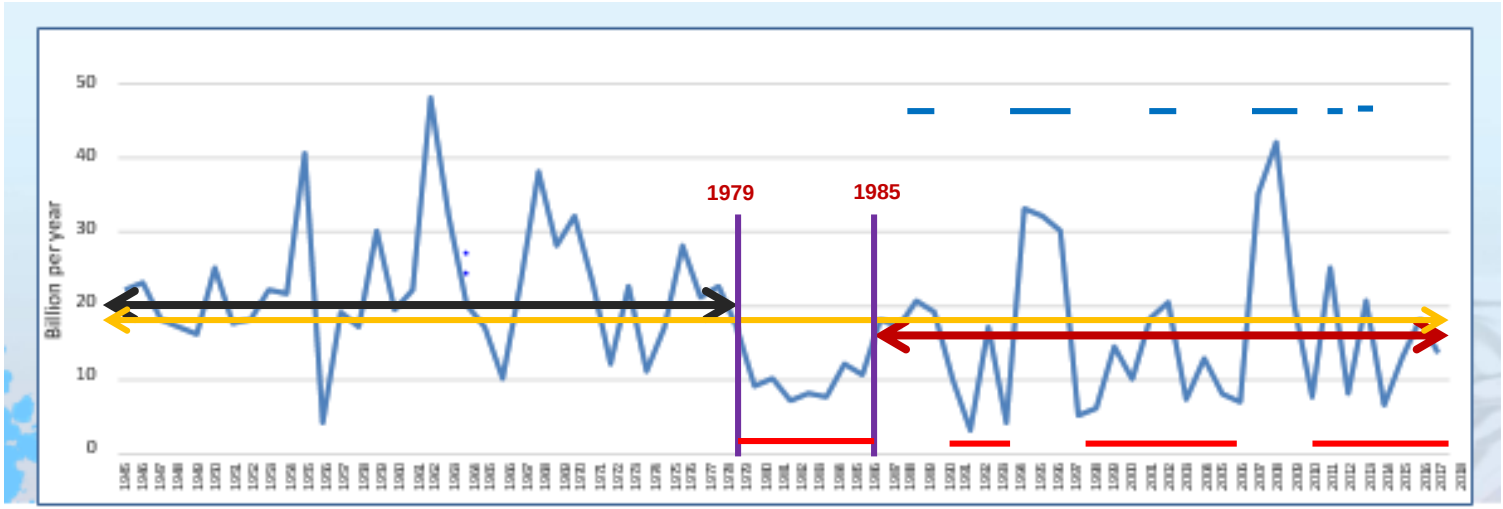
Ressources en eau du Maroc:

18 M m³ **Eau de Surface**

4 M m³ **Eau Souterraine**



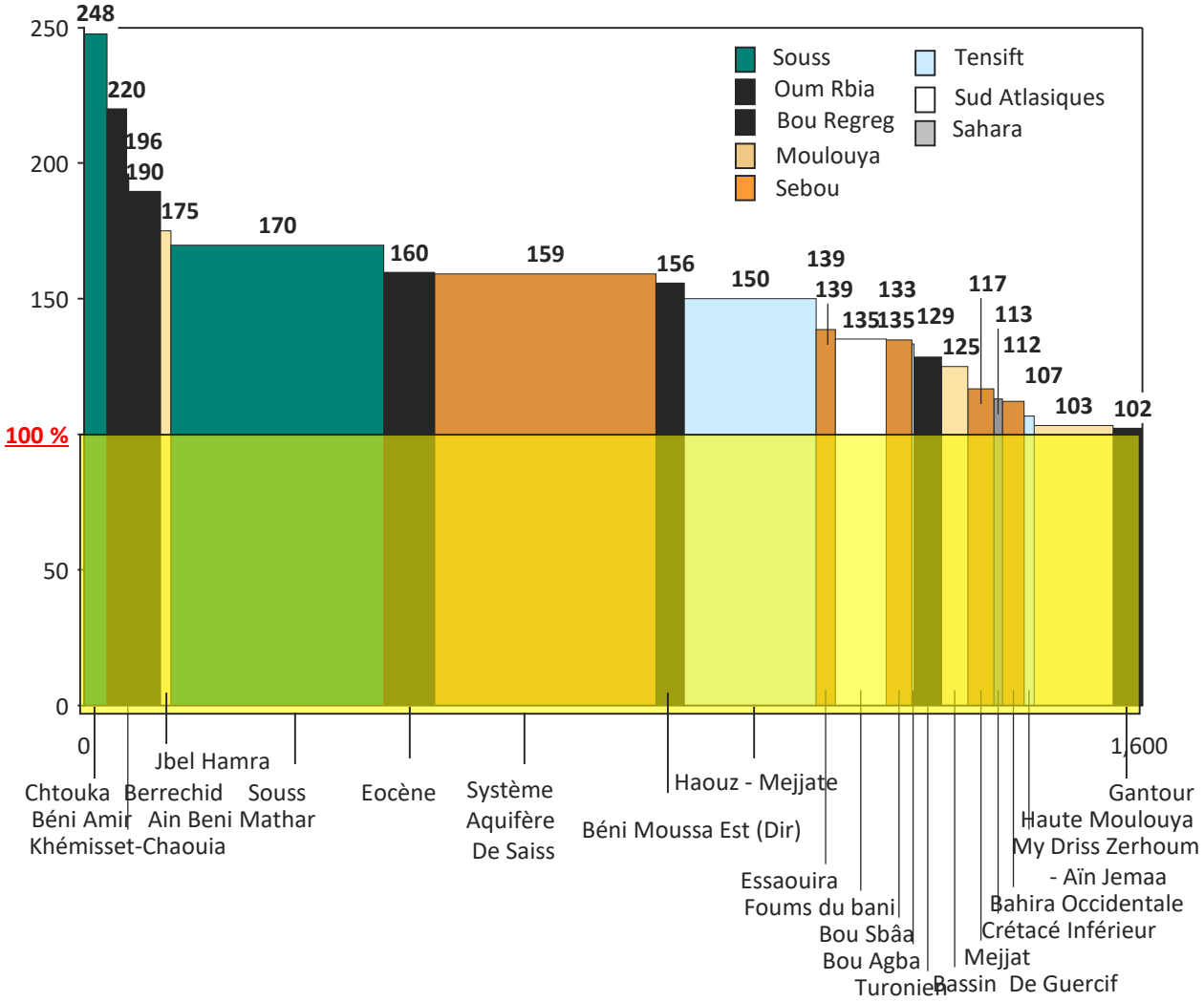
Evolution de la ressource en eau de surface (1945-2018) DRPE:



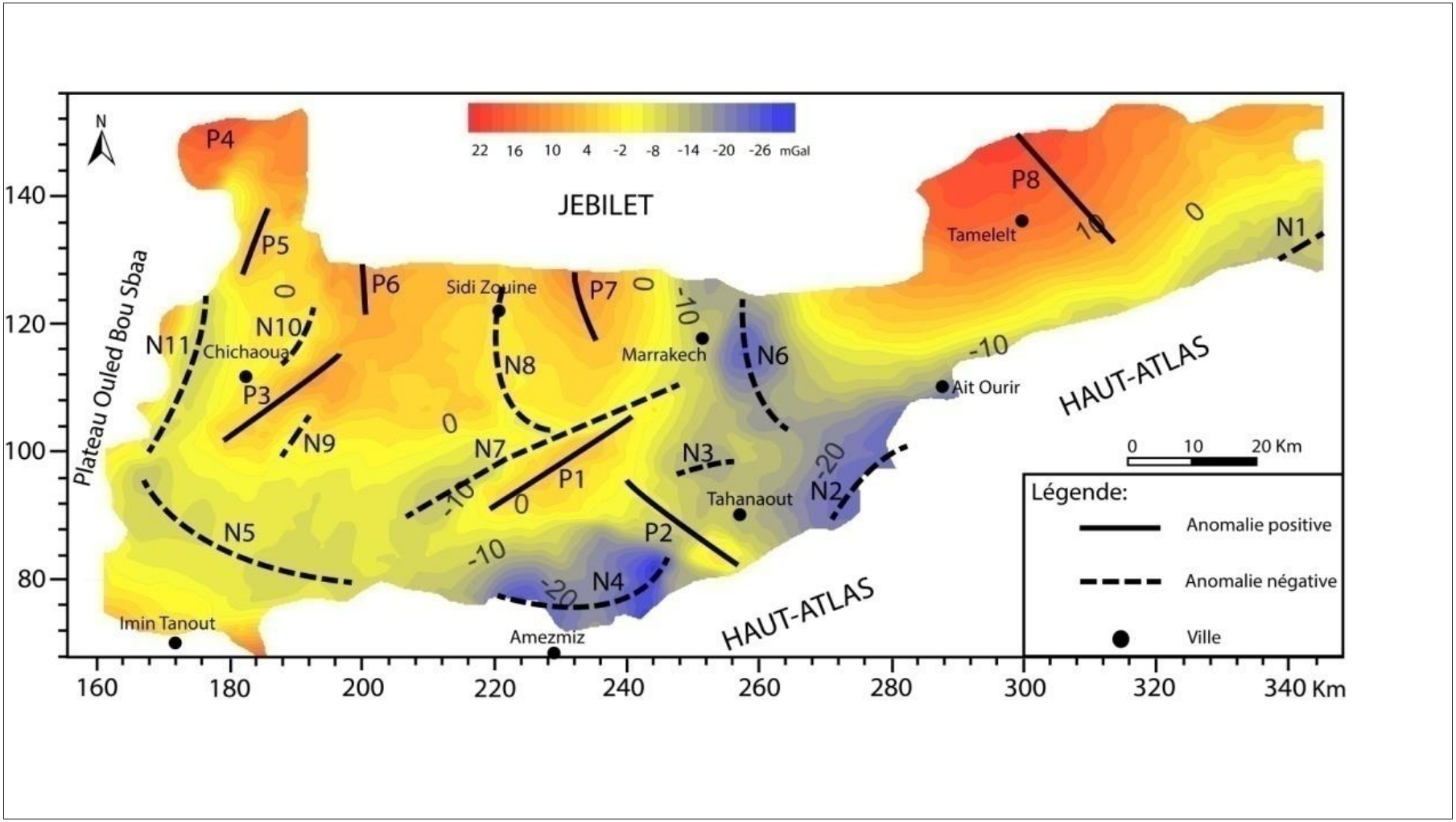
Surexploitation quasi généralisée des nappes d'eau souterraine

Taux d'Exploitation de la Nappe

(% du volume pompé sur le potentiel)



Carte gravimétrique de la plaine du Haouz



Merci pour votre attention

MUSÉE MOHAMMED VI
POUR LA CIVILISATION DE L'EAU AU MAROC
MINISTERE DES HABOUS ET DES AFFAIRES ISLAMIQUES

أمان | aman

متحف محمد السادس
لحضارة الماء بالمغرب
وزارة الأوقاف و الشؤون الإسلامية

Royaume du Maroc
Ministère des Habous
et des Affaires Islamiques

WATER MUSEUMS GLOBAL NETWORK

unesco
Intergovernmental Hydrological Programme

WATER MUSEUMS GLOBAL NETWORK

the water we want!

unesco
Intergovernmental Hydrological Programme

International Youth Contest and Award 2022

Certificate of Award

Winner: Drawings Category 13 – 18

“ Untitled ”

Mohamed Bayo

Musée Mohammed VI – Aman, Marrakech

Eriberto Eulisse
Executive Director of the Global Network of Water Museums

Eddy Moors
President of the Global Network of Water Museums,